

קבוצת דקור שמה את העיצוב הישראלי על מפת העיצוב העולמי

כמו לרכים אחרים, השם "דקור" היה מוכר לי, כשמה של אחת מחברות המטבחים המובילות בארץ. חברה ישראלית, שורשית, משפחתית, שמטבחה היוקרתיים הם שם דבר ועיצוביה היפייים והמקוריים מפתיעים כל פעם מחדש. החברה ידועה גם כחברה כינלאומית ולה אולמות תצוגה מצליחים בלונדון וכניו-יורק. את רינה ויוסי אלקובי, בעלי החברה, פגשתי באולם התצוגה החדש והיפיפה בהרצליה פיתוח.

מסתבר ש"דקור" זה לא רק מטבח!

יוסי, שהוא מנכ"ל החברה סיפר לי שקבוצת "דקור" מעצבת ומייצרת מטבחים, ארונות לחדרי רחצה, משטחי קוריאן, דלתות פנים וחוצ' וארונות קיר ומשוקות אותם בארץ ובעולם. מטרת הקבוצה היא לאפשר ללקוח להזמין, תחת מטריה אחת, סל של מוצרים לפי הזמנה אישית ומאפשרת שילוב של עיצוב המוצרים וצבעיהם. מוצריה ידועים לא רק באיכותם אלא בעיקר בזכות פיתוח תדיר של עיצובים יפייים, פטנטים ייחודיים וחידושים מעניינים. החדשנות, המקוריות, האסתטיקה העיצובית ויישום הפטנטים הבלעדיים, הפכו את קבוצת "דקור" לשם נרדף לעיצוב ואיכות. לקבוצה ארבעה מפעלים, ההופכים את עיצוב הבית והמטבח למיקשה אחת ומביאים אותו לדרגת אמונה. כך מתאפשר עיצוב פנים אישי ויחודי, המתאפיין בהתאמה מקסימלית של פרטי הריהוט, במגוון אפשרויות בלתי מוגבל.

"כחברה מובילה בעיצוב וייצור של מוצרי יוקרה לבית, אנחנו מקפידים לשלב במוצרנו את המילה האחרונה בטרנדים העולמיים, חומרי גלם מהאיכותיים והחדשנים הקיימים וייצור בטכנולוגיות מתקדמות" הוסיפה רינה אלקובי - מעצבת הבית של קבוצת דקור. "המוניטין שהקבוצה צברה לאורך 40 שנות פעילותה - מחייבת. המשמעות היא להיות כל הזמן עם היד על הדופק, לבקר בתערוכות מובילות בעולם ולפתח עיצובים ומוצרים חדשים". ואכן החדשנות, היצירתיות והמקוריות של רינה הפכה את קבוצת דקור לאחת החברות הידועות בארץ.

ארבעת המפעלים של הקבוצה, עונים על חזונו של דקור לשלמות עיצובית בבית. הקבוצה מאמינה שהשלב גדול מסכום חלקיו, ומשקיעה משאבים, כוח אדם ומעוף, באמנות היצירה של מוצריה ובעיקר שמה לב לפרטים הקטנים. פילוסופיית הייצור של החברה דוגלת בייצור מבית. כל מפעל עומד בזכות עצמו, אך משלים את מוצרי המפעלים האחרים. באופן כזה, ניתן לעצב בית שלם ולהתאים את פרטי הריהוט שבו לאווירה העיצובית הרצויה.

אחד ממפעלי הקבוצה מייצר את המשטחים וחיפויי הקיר עבור המטבחים וארונות חדרי הרחצה, מחומרים חדשניים: ה"קוריאן" וה"ניולק". משטחי הקוריאן מיוצרים ללא קווי חיבור. הכיורים שבמשטחים מיוצרים בגדלים וצורות שונות וניתן לשלבם כחלק אינטגרלי מהמשטח, במגוון רחב של צבעים. הקוריאן מצטיין בעמידות גבוהה, כתנאי שימוש קשים וכחומר אנטי בקטריאלי. ה"ניולק" - מיוצא בלעדית על ידי "דקור", זהו חומר אירופאי מהפכני שהינו בעצם חומר אקרילי דמוי זכוכית מלוטשת במגוון צבעים, אינו שביר ועמיד ואינו דוהה. הוא מיועד לציפוי חזיתות של ארונות המטבח והאמבטיה, קירות ורהיטים.

באולם התצוגה ראיתי מגוון דלתות, פרי פיתוח, המאופיינים בעיצוב נקי, אלגנטי ושקט המוסיף יופי לעיצוב הבית. לחלק מהדלתות משקופים נסתרים המעוצבים כך שכשעומדים מולם הם נראים כחלק אינטגרלי של הקיר ורק הידית והטקסטורה שלהם מסגירים את קיומם. הדלתות, כמו שאר מוצריה של הקבוצה, נראים כיצירות אמנות ומאובזרים בפרוול איכותי מהמתקדם בסוגו בעולם. נחשפתי גם למגוון ארונות מיוחדים שחלקם מאובזרים בדלתות הזזה מזכוכית מודפסת. הם נסגרים בקו אחד עם קיר החדר, באמצעות שלט חשמלי, או באופן ידני והם נראים כתמונה בחדר.

קולקציית 2010 החדשה

אולם התצוגה החדש בו נפגשנו מהמם ביופיו וחדשנותו. המטבחים החדשים מאופיינים ביצירתיות ועיצוב מרתק, נקי, חדשני ומעודן עם חותמת ברורה של רינה ובשמוש בחומרים ומרקמים שונים וטכנולוגיות חדשניות. רינה ויוסי הראו לי את "מטבח האונייה" שמוצג לראשונה וקוצר מחמאות רבות ממבני העיצוב בארץ. במטבח המעוצב והמרשים משולב הרפס פיזולי המעטר את משטחי הקוריאן שלו ואת משטחי הזכוכית של האי, כוורת מקוריאן לאחסון בקבוקי יין, תאורת לדים רכה ומסך LCD שעולה ויורד ונע על ציר של 360 מעלות וממוקם בין משטח העבודה והשיבה של האי.



שמה של קבוצת "דקור" ידוע בארץ ובעולם כשם של קבוצה פורצת גבולות המציגה במוצריה עיצוב מעורר השראה וחדשנות טכנולוגית. הקבוצה שהטביעה את חותמה בארץ בתחום ייצור המטבחים, מהווה מקור השראה למעצבים רבים ומראה שדמיון, מעוף, יוזמה ותעוזה בעיצוב, ניתנים לביצוע והגשמה.

מאת: ארז לוי

